

INSTRUCCIONES PARA PREPARACION DEL RESUMEN (Conferencias y Trabajos Libres)

Lea las instrucciones antes de comenzar a llenar el Formato de Resumen y revise ejemplos publicados en otros suplementos de la Revista Médica Hondureña (Rev Med Hondur 2003; 71: [supl 1] y Rev Med Hondur 2004; 72: [supl 1]). Tanto los Trabajos Libres aceptados para presentación como las Conferencias se enumerarán y serán publicados en el Programa y Compendio de Resúmenes.

1. Provea la información solicitada y escoja el tipo de trabajo, si es un Trabajo Libre (científico, clínico y experiencia en salud pública) o conferencia (magistral, plenaria, simposium, mesa redonda, foro, panel, etc.).
2. Proporcione los datos generales: nombre del autor responsable de la correspondencia, dirección postal, teléfono y fax, correo electrónico.
3. Los **Trabajos Libres** deben ser originales (inéditos) y pueden ser Trabajos Científicos (Observacionales o Experimentales), Trabajos Clínicos (Caso Clínico o Serie de Casos) y Experiencias en Salud Pública (Evaluación de Programas, Intervenciones y/o Proyectos en la Prevención, Control y/o Rehabilitación a nivel institucional y/o comunitario). A continuación se describe brevemente cada categoría: **Estudios Observacionales:** Descriptivos (Transversales o de Prevalencia; Longitudinales o de Incidencia), Casos y Controles (Retrospectivos), Cohortes (Prospectivos). **Estudios Experimentales:** Ensayos Experimentales y Ensayos Clínicos. **Caso Clínico:** Presentaciones clínicas típicas de enfermedades poco frecuentes, presentaciones atípicas de enfermedades comunes, problemas diagnósticos y/o terapéuticos. **Serie de Casos Clínicos:** Colección de casos clínicos de enfermedades endémicas o epidémicas cuyo análisis permita realizar una caracterización clínica y epidemiológica de la patología en cuestión. **Evaluación de Programas, Intervenciones y/o Proyectos en la Prevención, Control y/o Rehabilitación:** Esta modalidad recogerá aquellas experiencias exitosas e innovadoras en el campo de la Salud Pública, ya sea en el ámbito institucional y/o comunitario.

Los Trabajos Libres deben someterse a un proceso de arbitraje. La observación de las siguientes recomendaciones aumentará la probabilidad de que su Resumen sea aceptado para presentación en el Congreso.

a. Seleccione entre las siguientes categorías abajo listadas las que corresponden a su Trabajo Libre:

- | | |
|-----------------------|---|
| 1. Anestesiología | a. Biología y Biología Molecular |
| 2. Cardiología | b. Clínica |
| 3. Cirugía | c. Diagnóstico |
| 4. Dermatología | d. Ecología de Microorganismos/Vectores |
| 5. Gineco-Obstetricia | e. Epidemiología |
| 6. Infectología | f. Fisiología y Fisiopatología |
| 7. Medicina Interna | g. Informática y Estadística |
| 8. Microbiología | h. Inmunología |
| 9. Neurología | i. Manejo y Terapéutica |
| 10. Oftalmología | j. Patología |

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 11. Ortopedia | k. Prevención y control |
| 12. Otorrinolaringología | l. Rehabilitación |
| 13. Patología | m. Miscelánea |
| 14. Pediatría | |
| 15. Psiquiatría | |
| 16. Salud Pública | |
| 17. Otra | |

- b. Para escribir el cuerpo del Resumen, utilice letra tipo Times New Roman punto 12, y un total máximo de 500 palabras. Comience por el Título del trabajo, continúe con una nueva línea con los Autores (subraye el nombre del Expositor), y en otra línea, las respectivas Instituciones. En otra línea comience el Cuerpo del Resumen el cual debe contener las secciones descritas a continuación.
- c. **Cuerpo del Resumen.** Trabajo Científico: Antecedentes, Objetivo(s), Material y Métodos, Resultados y Conclusiones/Recomendaciones. Trabajo Clínico: Antecedentes, Descripción del caso/serie de casos (criterios clínicos, epidemiológicos, laboratorio, manejo y desenlace), Conclusiones/Recomendaciones. Experiencia de Salud Pública: Antecedentes, Descripción de la experiencia, Lecciones aprendidas.
3. **Las Conferencias:** Los resúmenes incluyen texto sin subtítulos. No debe incluir referencias bibliográficas, cuadros ni figuras. El texto máximo es de 500 palabras.
4. Envíe el Resumen (original y una copia, más un diskette 1.44 MB) vía Correo Postal a la dirección que se indicará posteriormente o vía correo electrónico a la dirección que también se indicará posteriormente.

"Fachada Clínica del Dr. Julio César Fúnez"

De la serie "Casas Viejas de San Pedro Sula"

Autor: Dr. Jorge Andrés Urteaga Puente

Técnica: Óleo sobre Tela

Estilo: Hiperrealista

El Dr. Jorge Andrés Urteaga nació en Lima, Perú y se graduó de Médico y Cirujano en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Lima en 1975. Se especializó en Endocrinología, Nutrición y Diabetes en la Universidad Peruana Cayetano de Heredia. Reside en San Pedro Sula desde 1976. El Dr. Urteaga es hondureño nacionalizado y miembro del Colegio Médico de Honduras.

Desde su niñez mostró gran interés por las Artes Plásticas, por lo cual recibió diversos cursos y talleres sobre pintura particularmente con los maestros de la plástica peruana, Milner Cahuarinca, Cristina Gálvez y Gerardo Chávez. El Dr. Urteaga ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas. Es expositor permanente de la Galería Nacional de Arte Contemporáneo de la ciudad de Panamá y de la Galería de la Organización de Estados Americanos OEA, Washington. Ha incursionado con éxito también en la literatura y fotografía. El elemento artístico ha marcado profundamente su vida personal y profesional. Sus pinturas, particularmente la serie de Casas Viejas de San Pedro Sula, con una producción de 120 cuadros cuyo estilo es el hiperrealismo, son destacada muestra de su arte. Su trabajo artístico ha sido reconocido nacional e internacionalmente.